

第4回 | 熊川宿若狭芸術祭 2026

アートでつながる ひとまち せかい



近藤薫と仲間たちによる おむすびコンサート

若狭と京都を「むすぶ」熊川宿
芸術家と地域の皆さまを「むすぶ」
芸術と音楽を「むすぶ」芸術祭



近藤 薫
(ヴァイオリン)

泉谷 更沙
(ヴァイオリン)

遠藤 柊一郎
(コントラバス)

仲谷 理沙
(ピアノ)

孫工 恵嗣
(チェロ)

加藤 大輔
(ヴィオラ)

2026年

9/13 日

開場 14:30

開演 15:00

パレア若狭 音楽ホール

全席自由 | 一般: 1,000円 学生(小~大学生): 500円

※未就学児の方のご入場はご遠慮ください。※本公演は1階席のみのご案内です。

主催/熊川宿若狭芸術祭実行委員会

(福井県、(公財)福井県文化振興事業団、若狭町、NPO法人若狭美&Bネット、若狭熊川宿まちづくり特別委員会)

後援/福井新聞社、FBC、福井テレビ、FM福井、嶺南ケーブルネットワーク

お問い合わせ ふくい文化創造センター TEL.0776-38-8280

(9:00~12:00、13:00~17:00 休館日除く)



令和8年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業

Program

ヴォーン・ウィリアムズ: ピアノ五重奏曲 ほか

6月20日(土) 10:00~

ハーモニーホールふくいチケットセンター

0776-38-8282

(10:00~12:00、13:00~17:00/休館日除く)



WEB予約

6月20日(土) 9:00~

パレア若狭チケットカウンター

0770-62-2506

(9:00~17:00/休館日除く)



WEB予約

東京フィルハーモニー交響楽団コンサートマスターの近藤薫と同楽団の室内楽仲間たちが、
福井、そして関東や関西を拠点に活躍する音楽家たちとともに室内楽を多彩にお届けします。
水と緑豊かな若狭の地で、オーケストラの原型ともいえる弦楽五部と
ピアノによる深みのある音色をご堪能ください。



近藤 薫 Kaoru Kondo, Violin

東京藝術大学を卒業後、同大学院修士課程修了。国内の様々なオーケストラにゲスト・コンサートマスターとして出演。現在、東京フィルハーモニー交響楽団コンサートマスター、東京大学先端科学技術研究センター教授、リヴァラン弦楽四重奏団主宰。



泉谷 更沙 Sarasa Izumiya, Violin

京都市立芸術大学音楽学部卒業。相愛大学音楽学部専攻科を修了。2011年「岐阜国際音楽コンクール」弦楽部門、大学/一般の部第1位。2015年福井県新人演奏会出演。2019年関西フィルハーモニー管弦楽団入団。越のルビーアーティスト。



加藤 大輔 Daisuke Kato, Viola

東京フィルハーモニー交響楽団ヴィオラ副首席。洗足学園音楽大学弦楽器コースを首席で卒業。Pacific Music Festival '03、'04に参加。2020年、都内楽団の主要メンバーとEnsemble il vischio結成。



孫工 恵嗣 Keishi Magoku, Cello

京都市立芸術大学音楽学部卒業。同大学院音楽研究科修士課程修了。現在フリーランス奏者として関西を中心にソロや室内楽、オーケストラの客演などで活動を行うほか、音楽教室で後進の指導も行っている。



遠藤 柊一郎 Shuichiro Endo, Contrabass

玉川大学卒業、東京藝術大学を卒業。元東京フィルハーモニー交響楽団コントラバス奏者。銀座等のギャラリー、寺社、古民家等でコントラバス単独のミニコンサートを開催する。母が福井県出身。



©Junichiro Matsuo

仲谷理沙 Risa Nakaya, Piano

福井大学卒業、桐朋学園大学院大学修士課程修了。日本ピアノ教育連盟第29回ピアノ・オーディションにおいて萩原和子賞受賞、全国優秀者演奏会に出演。その他、数多くの受賞やオーケストラとの共演を果たす。越のルビーアーティスト。

熊川宿若狭美術館でのミニコンサート

9/12(土)10:30開場 11:00開演(12:00終演予定)

「東極」の磁場 in WAKASA 2026

7/19(日)～9/13(日)10:00～16:30(金、土、日、月、祝日開館)

場所:熊川宿若狭美術館 ほか熊川宿内の古民家



交通案内

- JR＝上中駅から徒歩5分
- 車＝舞鶴若狭自動車道若狭上中ICより約10分

パレア若狭

〒919-1541

福井県三方上中郡若狭町市場18-18

Tel:0770-62-2508 Fax:0770-62-2577

E-mail:parea@town.fukui-wakasa.lg.jp